

**9 февраля 2019г. Воронежский концертный зал
19-00**

Александр Филиппенко «У автора в плену»

новая программа

12+

9 февраля на сцене Воронежского концертного

зала известный актер театра и кино Александр Филиппенко представит в Воронеже спектакль «У автора в плену» по произведениям М. Булгакова, М. Зощенко, С. Довлатова и других писателей.

Александр Филиппенко известен публике по удивительно точным, мощным работам в театре и кино. «Мой друг Иван Лапшин», «Убить дракона», «Трудно быть Богом», «Мастер и Маргарита» и еще более 80 кинокартин принесли ему всенародное признание. Но особое место в его творчестве занимают моноспектакли и поэтические программы – столь редкий сегодня жанр, завораживающий зрителя необыкновенной атмосферой. Филиппенко выступает как представитель школы великих мастеров сцены, которому нет равных в работе с выдающейся литературой.

Спектакль «У автора в плену» объединяет произведения трех веков – 19, 20 и 21-го. Александр Филиппенко создает на сцене полноценное, яркое, многоголосное театральное зрелище. Артист поражает своим мастерством, берет в плен магией игры и перевоплощения. В этом спектакле много музыки и «умного», интеллигентного смеха, много щемящей правды о каждом из нас...

Посетить этот спектакль надо не только потому, что он хорош своей пронзительной неповторимостью, а с целью отрезвления сознания, которое сейчас засорено и находится в плену постоянного информационного искажения. Недаром сам Филиппенко называет себя «переводчиком с авторского на зрительский». И мы посмотрим, кто у кого окажется «в плену», – Филиппенко в плену у своих авторов или мы в плену у таланта и обаяния знаменитого артиста!

В спектакле много музыки и много смеха, но это «умный» смех.

Это вызов пошлости и глупости, против фарисейства и вранья!

Своеобразная История российского государства с ироническо-исторической точки зрения.