

Программа тура

06.01.2019

7-45 встреча в Москве на станции метро «Комсомольская» в здании Ленинградского вокзала, в кассовом зале со стороны Комсомольской площади. Встречает группу гид с табличкой «Истоки Золотого кольца».

Отъезд в Суздаль.

Обед «по-крестьянски», наваристая деревенская похлебка в горшочке, суздальский бочковой огурчик и традиционные сытные блюда.

Обзорная экскурсия по Суздалью: В Суздале понимаешь, что это самый загадочный, самый сказочный город. Начинаешь верить в то, что машина времени и правда существует. По маленьким улочкам ходят местные жители в одеждах XIX века, вывески в лавках того же периода, и кругом церкви, церкви, церкви... Вы посетите **Кремль**, также вас ждет **экскурсия по Спасо-Евфимиеву монастырю***:

увидите внутренние росписи известных мастеров Гурия Никитина и Силы Савина в Спасо-Преображенском соборе, услышите концерт колокольных звонов. А на смотровой площадке замирает дух от потрясающей красоты, высокого неба и удивительных, почти всегда печальных историй, связанных с Покровским монастырем.

Вам будет предложена **дегустация Суздальской медовухи***: Царь трапезничать желает!!! Да, именно эта фраза, из всеми нами любимого художественного фильма, сразу приходит в голову, когдаходишь в этот дегустационный зал прекрасного исконно русского напитка. Замечательный интерьер в стиле времен Ивана Грозного, с царским облачением и тронами располагает к неспешному застолью в этом замечательном зале. На дегустацию подают десять разновидностей медовухи, А после интересного рассказа и душевного застолья можно приобрести полюбившийся напиток, для того чтобы продлить удовольствие с друзьями. Отъезд во **Владимир**. Размещение в гостинице «**Русская деревня**». Ужин*.

07.01.2019

Завтрак. Отъезд в **Боголюбово**. Живописное и старинное село Боголюбово расположилось на высокой береговой гряде слияния двух рек: Нерли и Клязьмы. В 1158 году, здесь была основана княжеская резиденция Андрея Боголюбского, которая хранит всемирно известные памятники архитектуры. Это великолепный собор Рождества Богородицы, который летописцы сравнивают с храмами Соломона. Облик церкви Покрова-на-Нерли известен всему миру, она по праву считается жемчужиной древне-русской архитектуры, одной из самых красивых в России. Дорога к храму — это небольшое паломничество. Из экскурсии Вы узнаете историю создания храма, почувствуете высокую духовность и чистоту. Вы посетите уникальные белокаменные памятники архитектуры XII века, внесенные в список ЮНЕСКО.

Обед* по-барски, вы попробуете настоящий традиционный русский курник.

Экскурсия по Владимиру. Прогулка начнется от Золотых ворот – шедевра русской фортификации мимо Водонапорной башни (ныне музей «Старый Владимир») по самобытной Георгиевской улице, раньше она была сердцем Нового города, здесь в XII веке располагался двор князя Юрия Долгорукого. По дороге вы повстречаете много интересных персонажей: ученого kota, художника, скульптуру владимирскому Пожарному с действующей водокачкой — механизмом XIX века, шалопая и филера. Вы увидите символ старого города — памятник Владимирской Вишне и узнаете, чем она славилась. Специально для туристов на улице оборудованы две смотровые площадки, откуда открывается прекрасный вид на берега Клязьмы и великолепный Успенский собор. Рядом с первой городской аптекой XVIII века находится памятник фармацевту, по легенде нужно потерять его нос и лысину – для крепкого здоровья. Затем заглянем в гости к Бабе-яге, которая угостит нас Владимирскими наливками, сбитнем и покровским пряником. Посещение интерактивного музея-сказки «Бабуся Ягуся». На Соборной площади Вы полюбуетесь на Успенский собор — уникальный памятник Владимиро-Суздальского зодчества с фресками Андрея Рублева, Дмитриевский собор —

великолепный образец древнерусской пластики и белокаменной резьбы.

Фольклорная программа. Ансамбль «Владимирские Рожечники» использует фольклорный материал и традиции музыкального исполнительства родного Владимирского края. В программе ансамбля: наигрыши на исконно русских инструментах, на которых играли пастухи-рожечники еще 100, 200 лет назад; исполнение русских народных песен в традиционно-фольклорном стиле с плясками и игрищами, а так же в современной обработке; русские шлягеры 50-х – 80-х годов; народные игры и забавы со зрителями.

Отъезд в Москву. Ориентировочное время прибытия 23-00**.