

Идея спектакля принадлежит народному артисту России Владимиру Матвееву. Это его первая полноценная режиссерская работа, так как зрителям он знаком как талантливый драматический актер.

Спектакль создан в традициях театра им. Ленсовета времен И.П. Владимира, и этой постановкой режиссер отдает дань великому Мастеру!

Взяточничество и похоть руководят персонажами, втягивая их в комичные процессы. Главные герои — дворяне и практически все они являются отрицательными персонажами. Каждый персонаж обладает узнаваемой яркой лексикой, что прекрасно характеризует героя с той или иной стороны.

Пьеса сохранила свою актуальность до нашего времени — в середине века лихоимство так укоренилось в российском чиновническом аппарате, что против взяточничества пришлось выступать императрицам.

В ролях:

н.а. России В.М. Матвеев.

н.а.России Ю.С.Лазарев/ з.а.России Барковский С.Д.

Юлия Матвеева.

Артем Яковлев.

Ирина Колганова.

Надежда Соболь.

Егор Лесников.

Звукорежиссер — Артем Гайдук.

Художник по костюмам — Наталия Корнилова.

Грим — Екатерина Гурьянова.

«Бес в ребро» — это не теряющая актуальности история, которая позволит и посмеяться, и погрустить!

Более подробную информацию можно найти в нашей группе
<https://vk.com/bes.v.rebro>