

ООО «Мой город» и «Studio Lirico»
представляют

30 ноября в 19 часов

СВЯТО-ТРОИЦКАЯ АЛЕКСАНДРО-НЕВСКАЯ ЛАВРА
ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «СВЯТОДУХОВСКИЙ»
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРОЕКТ «ПРИЗНАНИЕ ТАЛАНТА»
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ЧЕСТВУЕТ ЗВЕЗД ОПЕРНОГО МИРА

2-й концерт

«Вечер иберо-американской камерной вокальной музыки»

участники концерта:

Жанна ДОМБРОВСКАЯ - сопрано, Солистка Мариинского театра
Карлос Д'ОНОФРИО – тенор, Солист Мариинского театра
Екатерина ВЕНЧИКОВА-художественный руководитель проекта, концертмейстер,
Мариинский театр, Театр «Колон»

Все проекты ООО «Мой город» нацелены на обеспечение занятости и создание условий творческой реализации для молодых музыкантов Санкт-Петербурга, сохранение традиций духовности, патриотизма, нравственных ценностей, популяризация русской классической музыки и петербургских исполнительских школ (вокальной, инструментальной), создание доступного искусства высокого качества.

Международный проект «Признание Таланта»

откроет петербургской публике артистов, выступления которых проходят с неизменным успехом на лучших сценах Мира. Участники проекта молоды, талантливы, перспективны и необычайно интересные исполнители, они с нетерпением ждут встречи с публикой, чтобы презентовать своё творчество и получить отклик в каждом сердце.

После каждого концерта во время «свободного общения» у слушателей будет возможность познакомиться с исполнителями лично.

В рамках проекта исполнитель найдет своего слушателя, а слушатель – исполнителя.

Каждая программа проектане хрестоматийна, а уникальна. Музыку звучащую на проекте можно определить как «музыка сближение культур», русская, немецкая, французская...

30 ноября прозвучит программа иберо-американской музыки в исполнении Солистов Мариинского театра Жанны Домбровской и Карлоса Д'ОНОРИО, который является носителем языка и традиций.

В программе концерта:ярчайшие классические испанские романсьеро, песни о жизни простых людей и о природе, светлая любовная лирика.

Жанна ДОМБРОВСКАЯ



С 2003 года входит в состав оперной труппы Мариинского театра, исполняет ведущие партии.

Жанна Домбровская гастроллировала в Нью-Йорке (Метрополитен-опера), Риме, Мадриде, Москве (Большой театр), Баден-Бадене, других городах Германии, а также в Южной Корее, Италии, Японии, Корее и Швейцарии. Ведет активную концертную деятельность, выступая с сольными концертами в разных городах России. В сезоне 2009–2010 годов участвовала в спектакле «Адская комедия» с Джоном Малковичем в главной роли.

<http://www.mariinsky.ru/company/opera/troupe/soprano/dombrovskaia/>

Карлос Д'ОНОФРИО (Аргентина, Буэнос-Айрес)

В 2004 году окончил Консерваторию им. Хуана Хосе Кастро,
в 2008 – Высший Институт Искусств Театра Колон.

С 2009 г. на сцене Мариинского театра исполняет теноровый репертуар

Гастролировал в США, Финляндии. Участвовал в постановках Театра Колон и других театров Аргентины.

http://www.mariinsky.ru/company/academia/karlos_onofrio



**Место проведения Международного проекта
«Признание Таланта» -**

Концертный зал Александрo-Невской Лавры

(ДПЦ «Святодуховский»), который располагается в колонном зале старейшего корпуса, построенного в 18 веке по проекту Трезини. Духовный центр Санкт-Петербурга, основанный Петром I, памятник архитектуры, над созданием которого работали Трезини и Старов, Александрo-Невская Лавра является также музыкальной святыней для всей России - здесь, в Некрополе мастеров искусств, похоронены создатели национальной композиторской школы: Глинка, Даргомыжский, Римский-Корсаков, Чайковский, Мусоргский, Бородин, Глазунов.

**Художественный руководитель проекта, концертмейстер, Мариинского театра,
Театра «Колон», Лауреат Международных конкурсов Екатерина ВЕНЧИКОВА.**

СПРАВКИ И АККРЕДИТАЦИЯ СМИ:
8.904.337-18-36, Michiello-opera@mail.ru
Координатор проекта МИХАИЛ ГАВРИЛОВ

ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ МИХАИЛА ГАВРИЛОВА

21 ноября 2015 в 18:00 часов на сцене СККЦ "ЮБИЛЕЙНЫЙ" (Ленинградская область, Поселок Сиверский, ул. Вокзальная 12) состоится Юбилейный концерт в честь 25-летия известного петербургского баритона, Лауреата Международных конкурсов, исполнителя Classical crossover **Михаила ГАВРИЛОВА**.

В программе "Лучшее": романсы, народные, советские и неаполитанские песни.

«Для меня 25 лет, «небольшой» юбилей это возможность собрать друзей, знакомых музыкантов в интересные концертные программы и выступить перед дорогими мне зрителями. Думал не буду отмечать, но друзья уговорили...День рождения у меня 16 октября, однако в связи с плотным концертно-гастрольным графиком, юбилейные концерты состоятся в ноябре и в декабре в Ленинградской области, Санкт-Петербурге и Пярну (Эстония).»

Творческая жизнь Михаила ГАВРИЛОВА связана с многими именитыми музыкантами России и Мира, у которых он учился и с которыми работает на одной сцене. С неизменным успехом выступления Михаила проходят в Консерваториях, Филармониях, Театрах и Дворцах.

Ангажемент Михаила включает выступления с сольными камерными и оперными программами в городах Европы и России, а также участие в сборных правительственных концертах, как исполнителя направления Classical crossover.

Помимо многочисленных наград от участия в Международных вокальных состязаниях, Михаил является Лауреатом конкурса «Романсы трепетные звуки» (2004-2005 гг.) и Гатчинской РОМАНСИАДЫ им. Исаака ШВАРЦА (2012 г.).

В этот знаменательный вечер перед публикой предстанут друзья и знакомые, чьи творческие пути пересеклись с Юбиларом:

Солстка Академии молодых оперных певцов Мариинского театра, сопрано

Анна ШУЛЬГИНА – блистательная певица из Санкт-Петербурга, участница спектаклей Мариинского театра, Мюзик-Холла, сотрудничает с ведущими оркестрами и музыкантами России. Анну и Михаила связывает творческая жизнь, совместные выступления, в течении 5 лет, на самых престижных сценах, среди которых БКЗ «ОКТЯБРЬСКИЙ», СКК «ЮБИЛЕЙНЫЙ», Малый Зал петербургской ФИЛАРМОНИИ и др., участие в значимых мероприятиях, например, Праздничном концерте посвященном Эстафете Паралимпийского огня.

Автор-исполнитель Александр ДЖИГИТ – представитель современного песенного жанра, пишет песни в соавторстве с известными петербургскими поэтами и с успехом выступает на литературно-музыкальных вечерах в городах России и ближнего зарубежья. Александр и Михаил давали совместные концерты в Санкт-Петербурге и Ленинградской области, участвовали в городских мероприятиях.

Тенор Кирилл СТОРЧАК, стажировался у многих известных российских и западных музыкантов, среди которых дирижер Марис ЯНСОНС и профессор СПбКонсерватории Ирина ШАРАПОВА.

Михаил пригласил Кирилла для участия в одном из Юбилейных концертов, после знакомства на проекте «Оперный CLASS», продюсером которого являлся.

Екатерина ВЕНЧИКОВА - Мариинский театр(Санкт-Петербург), театр «Колон» (Буэнос-Айрес), фортепиано, оперный концертмейстер, художественный руководитель Международного проекта «Признание Таланта», работает с самыми известными музыкантами, среди которых Хосе КАРРЕРАС.

Первое совместное выступление Екатерины и Михаила состоялось в Национальной консерватории Лиссабона (Португалия) на фестивале русской музыки в 2013 году.