

Программа по развитию мелкой моторики рук

На наших занятиях дети учатся рисовать, лепить и конструировать. Они рисуют природу, животных, натюрморты, портреты, и делают это красками, карандашами, и даже ватой и крупой. Занятия по изобразительному искусству развивают фантазию, память, усидчивость, мелкую моторику рук и просто доставляют детям массу удовольствия.

Удивительное явление – рисование в детстве. Оно имеет особый биологический смысл. Рисование – один из путей выполнения программы совершенствования организма. Поэтому особое значение оно имеет в дошкольном возрасте. В этом возрасте рисование особенно связано с мышлением и речью. Осознание окружающего у ребенка происходит быстрее, чем накопление слов и ассоциаций, а рисование предоставляет возможность наиболее легко в образной форме выразить то, что он знает, несмотря на нехватку слов. Рисовать ребенку необходимо, так же как и разговаривать, то есть это «графическая речь».

Будучи напрямую связанным с важнейшими психическими функциями – зрением, двигательной координацией, речью и мышлением, рисование не просто способствует развитию каждой из этих функций, но и связывает их между собой, помогая ребенку упорядочить усваиваемые знания, представления о мире и, наконец – это важный информационный и коммуникационный канал.

Учебная программа по ИЗО предполагает изучение следующих тем:

- Волшебные линии и пятна. Создание образов через разные выразительные свойства красочного и графического материала, различные приемы и техники изображения.
- Рисование по воображению.
- Аппликация способом обрывания и вырезания, объемная аппликация, конструирование способом сгибания, многократного складывания, склеивания.
- Симфония цвета. Импровизация в цвете (смешение цветов, монотипия, пятнистые картины). Цветная музыка, цветное настроение. Цветовые композиции.
- Декоративное рисование. Узоры, ритм. Декоративная композиция.
- Лепка. Пластилиновые картины. Барельефы. Горельефы. Объемное формотворчество
- Пробуждение и укрепление у ребенка эстетического отношения к действительности и его выражение в собственных работах. Творческая самореализация детей в изодетельности.

На увлекательных уроках ИЗО в нашей школе используется программа Неменского Б.М., пособия Казаковой Т. Г. и Лыковой И.А.

На уроках бумажной пластики и лепки используются пособия З.А. Богатеева, Б.М. Неменского, О.А. Белоборыкина.