

# «Роковые женщины»



**«Разбойники требуют кошелек или жизнь; Женщины - и то, и другое»  
Самюэл Балтер**

## **Фамильные тайны и предания.**

Таинственные и загадочные дома старой Москвы, экстравагантные особняки и сентиментальные усадьбы. Истории любви, подкупающие своей откровенностью, великие роконосцы, самовлюбленные самодержцы в водовороте скандалов, любовных интриг, неожиданных откровений. Роковое проклятие князей Юсуповых.

Тайна старинного особняка или «Скелет в шкафу»...

## **Женщины – загадки:**

«Одинокая жрица», «Усатая графиня», «Принцесса ночи», «Блуждающая княгиня», «Флорентийская Сивилла», «Лучезарная принцесса», Мадам интрига», «Беззаконная комета» «Зеленоглазая Надин», «Клеопатра Невы», «Северная Коринна», «Мадонна», «Вавилонская блудница», «Лиза голенькая», «Русская Миледи», «Душа мира», «Железная женщина», «Минога», «Жена фараона», «Глазунья», «Слепая Фейга», «Абсолют», «Феномен», «Чайка», «Русалка», «Валькирия революции» или «Посланица крылатого Эроса».

Кем были эти яркие женщины?. Кто скрывается под столь необычными именами?

Женщины-легенды. Женщины – лавины, сметающие все на своем пути. Женщины-вулканы, женщины – кометы взбалмошные, капризные, своевольные и бесконечно любимые...

## **Окунувшись в мир всепоглощающей любви, вы узнаете:**

От кого бежал «как от чумы», боясь соблазна, Андрей Белый. "Кто была та отвергнутая чувственная женщина, стрелявшая в упор в своего возлюбленного. Ходасевич напишет о ней:

«Ее слишком земная любовь едва не запятнала его чистых риз».

Кого из известных женщин имел в виду А.С.Пушкин в письме к другу: «Говорят, она премиленькая вещь?»  
О ком влюбленный поэт восторженно воскликнул «Она моя 113 любовь?»

## **Цветение и увядание чувств. Взрыв страстей и хлад одиночества.**

**Только любовь вечна. Меняются только Возлюбленные.**

