

Ораторское искусство.

Искусство речи это инструмент успеха и воздействия, это эффективность и эффект, впечатление и привлекательность, успех в общении и бизнесе!

На тренинге:

- увлекательная форма обучения
- обучающие игры
- интереснейшие упражнения
- емкая теория
- максимум практики

Предоставляется рабочая тетрадь, по итогам тренинга сертификат об окончании.

Содержание тренинга:

Форма и содержание речи. Что такое ораторское мастерство? Значение формы и содержания речи в психологии влияния, основные составляющие, инструменты воздействия речью. Закономерности влияния на публику с помощью речи, основные ошибки начинающих и опытных ораторов.

Постановка на публике и контакт с аудиторией. Импринтинг (формирование первого впечатления), публичный имидж оратора, приемы вовлечения, захват и удержание внимания аудитории, создание уважения, доверия и расположение публики. Профессиональное владение первым впечатлением ключ к успешному выступлению!

Уверенность на публике. Управление стрессом, владение психологическим состоянием, методы преодоления страха. Основные причины волнения и дискомфорта на публике, как их устранить. Что важнее быть или казаться? Как прийти к внутреннему комфорту и говорить уверенно, достичь свободы речи и самовыражения.

Импровизация в речи. Умение мыслить и говорить одновременно. Как говорить без бумажки? Что говорить, когда все слова закончились? Или внезапно пропали? Или так и не появились? Методы, приемы и секреты, которые выручают в ситуации «публичного зависания» и которыми виртуозно пользуются многие политики.

Выразительные средства речи: наглядность, модуляция, владение паузой, интонационная яркость, артистизм. Выразительность жестикологии, детализация, драматизация, ролевое перевоплощение и гибкость, актерские техники.

Работа с аудиторией: управление слушателями, вдохновение на диалог, психология общения с залом. Мастерство ведения дискуссий, переговоров и презентаций. Эффективные методы работы с вопросами публики.

Каверзные вопросы или Как выйти сухим из воды? Нейтрализация "вредного" клиента и недоброжелательной публики, без потери своего ранга как оратора. Как «сохранять лицо», не теряя уважения публики? Приемы реагирования на провокационные, ядовитые, агрессивные и манипулятивные вопросы. Наиболее эффективные методы, которыми обязан владеть публичный человек.

Тренинг ораторское искусство рассчитан на 8 занятий по вторникам продолжительностью каждого занятия по 3 часа. Тренинг построен на 90 % из практических упражнения направленных на формирования и улучшения навыков, необходимых при публичном выступлении на разную аудиторию.